



## Lucie Trittermann SchauspielerIn

Willkommen auf meinem Profil!

Als SchauspielerIn möchte ich mich kontinuierlich weiterentwickeln und freue mich daher über unterschiedliche Projekte.

Ich bin Lucie. In Leverkusen geboren, in Wolfenb Mehr...

### Übersicht

<b>Nationalität</b>	Deutschland
<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
<b>Geboren</b>	1985, Leverkusen, Deutschland
<b>Spielalter</b>	31 - 40
<b>Größe</b>	180 cm
<b>Ethnische Typen</b>	Germanisch, Skandinavisch
<b>Wohnsitz</b>	Uetersen - Schleswig-Holstein (Deutschland), Hamburg - Hamburg (Deutschland)
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Bonn - Nordrhein-Westfalen (Deutschland), Berlin - Berlin (Deutschland), Wien - Wien (Österreich), Braunschweig - Niedersachsen (Deutschland), Hamburg - Hamburg (Deutschland), Köln - Nordrhein-Westfalen (Deutschland), Erfurt - Thüringen (Deutschland)
<b>bürgerlicher Name</b>	Lucie Trittermann

### Fähigkeiten

<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
<b>Akzente</b>	Rheinisch (Grundkenntnisse), Österreichisches Deutsch (Grundkenntnisse)
<b>Tanz</b>	Choreographie (gut), Ballett (Grundkenntnisse), Bauchtanz (Grundkenntnisse), Cha Cha Cha (Grundkenntnisse), Disco (Grundkenntnisse), Foxtrott (Grundkenntnisse), Jive (Grundkenntnisse), Lateinamerikanischer Tanz (Grundkenntnisse), Merengue (Grundkenntnisse), Rock 'n Roll (Grundkenntnisse), Rumba (Grundkenntnisse), Salsa (Grundkenntnisse), Standardtanz (Grundkenntnisse), Tango Argentino (Grundkenntnisse), Tanzimprovisation (Grundkenntnisse), Walzer (Grundkenntnisse)
<b>Gesang</b>	Bühnengesang (Grundkenntnisse), Chanson (Grundkenntnisse), Musical (Grundkenntnisse), Schlager (Grundkenntnisse)
<b>StimmLage / Synchronstimme</b>	Sopran
<b>Musikinstrumente</b>	Flöte (gut), Klavier (Grundkenntnisse)
<b>Sportarten</b>	Schwimmen (sehr gut), Inline-Skaten (gut), Radfahren (gut), Tischtennis (gut), Badminton (Grundkenntnisse), Bühnenkampf (Grundkenntnisse), Fitness (Grundkenntnisse), Gymnastik (Grundkenntnisse), Pilates (Grundkenntnisse), Schlittschuhlaufen (Grundkenntnisse), Tennis (Grundkenntnisse), Volleyball (Grundkenntnisse), Yoga (Grundkenntnisse)
<b>Führerschein</b>	PKW

### Aussehen

<b>Spielalter</b>	31 - 40
<b>Größe</b>	180 cm

<b>Ethnische Typen</b>	Germanisch, Skandinavisch
------------------------	---------------------------

### Kontakt



agentur  
FINDLING

#### Agentur Findling

Kontakt: Agenten: Fabian Männel, Christian Concilio, Evi Meinardus

Alternative Kontaktdaten:

Isestraße 26  
20144 Hamburg  
Deutschland

[agentur-findling.de/](https://www.agentur-findling.de/)

[hallo@agentur-findling.de](mailto:hallo@agentur-findling.de)

017695269691

<b>Körperbau</b>	weiblich
<b>Gewicht</b>	74 kg
<b>Augenfarbe</b>	blau
<b>Haarfarbe</b>	blond
<b>Frisur</b>	mittellang glatt

## Aus- und Weiterbildung

<b>2019 - 2020</b>	 Workshop Showreel Hamburg Alexander Resch
<b>2015 - 2018</b>	 Schauspielstudium Bühnenstudio der darstellenden Künste Hamburg
<b>2015</b>	 Workshop Schule für Schauspiel Hamburg Vorsemerster Schauspieltraining
<b>2015</b>	 Workshop Schule für Schauspiel Hamburg Filmworkshop
<b>2014 - 2015</b>	 Workshop Schule für Schauspiel Hamburg berufsbegleitendes Schauspieltraining

## Vita

### Vita - Fernsehen & Streaming

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2021	<b>Kippenschnippen</b> Hamburg Media School Kurzfilm	Polizistin Komparse	Elena Weiß

### Vita - Kino

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2022	<b>Das Wunder von Hans und Rümána</b> Zaid Ghasib Kurzfilm Tragödie	Bella - Mutter von Effi Nebenrolle	Zaid Ghasib
2022	<b>Mutterliebe</b> Meta Lu Jülicher Kurzfilm Drama	Barbara - Teilnehmer Selbsthilfegruppe Nebenrolle	Meta Lu Jülicher
2022	<b>ZENIT</b> Fachhochschulproduktion Kiel Kurzfilm Thriller	Nadja Kozlova/ Schwimmtrainerin Nebenrolle	Rahel Dirlt

### Vita - Theater

Jahr	Titel/Produktionsfirma/Theater	Rolle	Regie
2018	<b>Das Parsifal Prinzip</b> Staatsoper Hamburg Musiktheater	Performer Durchgehende Rolle	Tristan Braun
2018	<b>I am Shakespeare</b> Theater Orange Theater Sonstiges	Timon von Athen, Othello Durchgehende Rolle	M. Heinrich Horwitz
2014-2015	<b>Zweikampfphasen</b> Michael Ehner Kabarett Kabarett	Regieassistenz Sonstiges	Martin Maria Blau

### Vita - Audio

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
------	------------------------	-------	-------

2022	<b>Unter der Oberfläche</b> Voice Over	Sprecher / Erzähler	Nilofar Rezai
<b>Vita - Sonstiges</b>			
Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2022	<b>Der Rollentausch</b> Showreelproduktion Hamburg Drama, Komödie	Therapeutin Hauptrolle	Alexander Resch
2022	<b>Der Rollentausch</b> Showreel Hamburg Drama, Komödie	Ehefrau Hauptrolle	Alexander Resch
2021	<b>Unter der Oberfläche</b> Installation	Performance Ensemble-Mitglied	Nilofar Rezai
2019	<b>Mohammed VR 360 Trailer HD (ENG SUB),</b> Installation	Frau Fromm - Sachverständige Durchgehende Rolle	Yavuz Tayyib